



UNCA

“PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES”

Aprobado con Resolución de Comisión Organizadora N° 207-2021-UNCA, de fecha
30 de julio del 2021.

**JULIO, 2021
HUAMACHUCO**

¡La Universidad del Ande Liberteño!



OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	2 de 20

COMISIÓN ORGANIZADORA

PRESIDENTE

DR. RUBÉN DARÍO MANTURANO PEREZ

VICEPRESIDENTE ACADÉMICO

DRA. MARGARITA ISABEL HUAMÁN ALBITES


VICEPRESIDENTE INVESTIGACIÓN

DR. ITALO WILE ALEJOS PATIÑO



Handwritten signature in blue ink.


ELABORADO	REVISADO	APROBADO
 UNIVERSIDAD NACIONAL CIRO ALEGRIA HUAMACHUCO Prof. Daniel Alejandro Cruz Trujillo Especialista en Servicios Culturales y Artísticos	 UNIVERSIDAD NACIONAL CIRO ALEGRIA HUAMACHUCO Lic. Constanza Mercedes Rondo Nontol Directora (e) Bienestar Universitario - UNCA	 UNIVERSIDAD NACIONAL CIRO ALEGRIA COMISIÓN ORGANIZADORA DR. RUBÉN DARÍO MANTURANO PEREZ PRESIDENTE
PROF. DANIEL ALEJANDRO CRUZ TRUJILLO	LIC. CONSTANZA MERCEDES RONDO NONTOL	COMISIÓN ORGANIZADORA
01/07/2021	10/07/2021	30/07/2021

	OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
		PAGINA:	3 de 20

CONTENIDO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURALES.....	4
I. DATOS INFORMATIVOS.....	4
II. FUNDAMENTACIÓN Y/O JUSTIFICACIÓN	4
III. OBJETIVOS ESTRATEGICOS.....	5
IV. OBJETIVOS DEL PROGRAMA.....	5
1. GENERAL	5
2. ESPECÍFICO.....	5
V. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:.....	5
VI. CONTENIDOS A DESARROLLAR	6
VII. METODOLOGÍA.....	15
VIII. RECURSOS.....	15
IX. PRESUPUESTO 2022.....	16
X. PRESUPUESTO PROYECTADO 2022 - 2026.....	18
XI. EVALUACIÓN	18
XII. CRONOGRAMA	19
CONTROL DE CAMBIOS.....	20



	OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
		PAGINA:	4 de 20

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURALES

I. DATOS INFORMATIVOS

1. **Dependencia** : Dirección de Bienestar Universitario
2. **Responsable** : Especialista de Servicios Artísticos Culturales
3. **Público objetivo** : Comunidad Universitaria y Personal no Docente
4. **Número de participantes:** 30 - 40 Participantes
5. **Numero de sesiones a desarrollar** : 143 Sesiones (3 Talleres)
6. **Tiempo por sesión** : 1 Hora (60 Minutos)
7. **Duración del programa** : Enero – diciembre
8. **Fecha de inicio** : 01/01/2022
9. **Responsable** : Especialista de Servicios Culturales
10. **Correo institucional** : servicios.culturales@unca.edu.pe


II. FUNDAMENTACIÓN Y/O JUSTIFICACIÓN

La Universidad fomenta la práctica de actividades artísticas y culturales considerando que la educación como herramienta de crecimiento y desarrollo, busca que la educación artística y cultural sea asumida en términos transformadores-activos, para que el partícipe se responsabilice de su propia transformación, y para que a través del arte y de su práctica, alcance la dinamización social en la cual todas las formas de expresión humana están y seguirán presentes.

El Programa de Actividades Artísticas y Culturales, tiene como objetivo fomentar y preservar el interés de la cultura y las artes, al acercar a la comunidad universitaria a sus diversas expresiones tanto en talleres artísticos como en actividades culturales, trabaja para fortalecer la calidad de la formación artística y cultural para la comunidad universitaria.

A través de los talleres y actividades artísticas y culturales se logra una educación trascendental; se transmite valores fundamentales como el respeto, el trabajo en equipo, la disciplina, la responsabilidad, la tolerancia, la justicia, el esfuerzo, el compromiso, la cooperación, la dedicación y la automotivación. Todo ello se suma a la formación integral de quien lo practica, preparándolos para asumir mejor los retos del futuro. En su ámbito social, el arte y la cultura une a la gente más allá de las barreras socioeconómicas y políticas.



	OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
		PAGINA:	5 de 20

III. OBJETIVOS ESTRATEGICOS

Brindar una formación profesional de calidad a los estudiantes universitarios.

IV. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

1. GENERAL

Fortalecer las expresiones artísticas y culturales como elemento fundamental para desarrollo integral de la comunidad universitaria UNCA y a la comunidad de nuestra ciudad de Huamachuco.

2. ESPECÍFICO

- Desarrollar talleres de música, danza y teatro a la comunidad universitaria UNCA.
- Fortalecer habilidades artísticas y culturales a la comunidad universitaria UNCA.
- Promocionar y difundir las habilidades artísticas y culturales de la comunidad universitaria UNCA.

V. PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES:

1. ACTIVIDADES PREVIAS

- Contenidos a desarrollar en las actividades del programa de actividades artísticas culturales.
- Programación de los talleres artísticos de música, danza y teatro.
- Elaboración del programa caminatas culturales saludables.
- Elaboración de las bases de los concursos de canto, danza y teatro.
- Elaboración de los afiches de los concursos de canto, danza y teatro.

2. ACTIVIDADES

- Ejecución del protocolo de bioseguridad antes de realizar los talleres.
- Verificación del control de asistencia a los talleres artísticos.
- Ejecución de la sesión diaria del taller.
- Aplicación de la ficha de observación-rendimiento con los participantes más sobresalientes de cada taller.
- Reporte diario en el cuaderno de control sobre incidencias durante los talleres artísticos.






OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	6 de 20
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		

3. ACTIVIDADES FINALES

- Elaboración de reportes semanales de las actividades artísticas culturales.
- Elaboración de informes mensuales de cada taller y/o actividad.
- Inventariado del material utilizado para los talleres y actividades culturales.
- Verificación del estado y mantenimiento de los materiales.

VI. CONTENIDOS A DESARROLLAR

1. TALLER DE MÚSICA – CUERDAS (DE ABRIL A MAYO)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida Proyección de videos de motivación.	04/04/2022	E.S.C.A.
02	Calentamiento y ejercicios de dedos y palmas.	06/04/2022	E.S.C.A.
03	Iniciación básica para empezar a tocar los instrumentos. 1	11/04/2022	E.S.C.A.
04	Iniciación básica para empezar a tocar los instrumentos. 2	13/04/2022	E.S.C.A.
05	Ejercicios de calentamiento 1 Técnica y sonidos en los instrumentos	18/04/2022	E.S.C.A.
06	Ejercicios de calentamiento 2 Técnica y sonidos en los instrumentos	20/04/2022	E.S.C.A.
07	Ejercicios de entrenamiento rítmico y entrenamiento auditivo individual 1	25/04/2022	E.S.C.A.
08	Ejercicios de entrenamiento rítmico y entrenamiento auditivo individual 2	27/04/2022	E.S.C.A.
09	Ejercicios de calentamiento 1 Práctica rítmica básico primera parte.	02/05/2022	E.S.C.A.
10	Ejercicios de calentamiento 2 Práctica rítmica básico primera parte.	04/05/2022	E.S.C.A.
11	Técnica integral de ejecución instrumental 1	09/05/2022	E.S.C.A.
12	Técnica integral de ejecución instrumental 2	16/05/2022	E.S.C.A.
13	Ensayo grupal con ritmos diferentes	18/05/2022	E.S.C.A.
14	Repaso general individual	23/05/2022	E.S.C.A.
15	Repaso general grupal	25/05/2022	E.S.C.A.
16	Presentación individual y grupal	30/05/2022	E.S.C.A.





OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	7 de 20
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		

2. TALLER DE MÚSICA – VIENTOS Y PERCUSIÓN (DE ABRIL A MAYO)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida Proyección de videos de motivación.	05/04/2022	E.S.C.A.
02	La clave – definición y aplicación	07/04/2022	E.S.C.A.
03	Iniciación básica para empezar a tocar los instrumentos.	12/04/2022	E.S.C.A.
04	Técnicas de ejecución – colocación de manos y posición corporal 1	14/04/2022	E.S.C.A.
05	Técnicas de ejecución – colocación de manos y posición corporal 2	19/04/2022	E.S.C.A.
06	Aprendizaje de ritmos sencillos con distintos instrumentos de percusión. 1	21/04/2022	E.S.C.A.
07	Aprendizaje de ritmos sencillos con distintos instrumentos de percusión. 2	26/04/2022	E.S.C.A.
08	Ritmos básicos 1	28/04/2022	E.S.C.A.
09	Ritmos básicos 2	03/05/2022	E.S.C.A.
10	Técnicas de ejecución – colocación de manos y posición corporal 1	05/05/2022	E.S.C.A.
11	Técnicas de ejecución – colocación de manos y posición corporal 2	10/05/2022	E.S.C.A.
12	Ensayo grupal con ritmos diferentes 1	12/05/2022	E.S.C.A.
13	Ensayo grupal con ritmos diferentes 2	17/05/2022	E.S.C.A.
14	Repaso general individual	19/05/2022	E.S.C.A.
15	Repaso general grupal	24/05/2022	E.S.C.A.
16	Presentación individual	26/05/2022	E.S.C.A.
17	Presentación grupal	31/05/2022	E.S.C.A.



3. TALLER DE DANZA – DANZA LOCAL (DE JUNIO A JULIO)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida Proyección de videos de motivación.	06/06/2022	E.S.C.A.
02	Expresión corporal, cualidades físicas básicas 1	07/06/2022	E.S.C.A.
03	Expresión corporal, cualidades físicas básicas 2	13/06/2022	E.S.C.A.
04	ejercicios de segmentación corporal al ritmo de una melodía	14/06/2022	E.S.C.A.





OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	8 de 20

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	
--	--

05	Ejecuta el reconocimiento musical pasos básicos 1,2,3.	20/06/2022	E.S.C.A.
06	Ejecuta el reconocimiento musical pasos básicos 4,5,6.	21/06/2022	E.S.C.A.
07	Pasos básicos y reconocimiento niveles alto medio y bajo.	27/06/2022	E.S.C.A.
08	Ejercicios de calentamiento al ritmo de una melodía y utilizando los niveles.	28/06/2022	E.S.C.A.
09	Repaso de los pasos básicos 1 al 6	04/07/2022	E.S.C.A.
10	Repaso de los pasos básicos grupal	05/07/2022	E.S.C.A.
11	Preparación coreográfica parte 1	11/07/2022	E.S.C.A.
12	Preparación coreográfica parte 1 y uso de accesorios.	12/07/2022	E.S.C.A.
13	Preparación coreográfica parte 2	18/07/2022	E.S.C.A.
14	Preparación coreográfica parte 2 y uso de accesorios.	19/07/2022	E.S.C.A.
15	Ensayo general de la coreografía de la danza terminada.	25/07/2022	E.S.C.A.
16	Muestra coreográfica de la danza.	26/07/2022	E.S.C.A.

4. TALLER DE DANZA FOKLÓRICO – DANZA NACIONAL (DE JUNIO A JULIO)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida Proyección de videos de motivación.	01/06/2022	E.S.C.A.
02	Expresión corporal, cualidades físicas básicas 1	02/06/2022	E.S.C.A.
03	Expresión corporal, cualidades físicas básicas 2	08/06/2022	E.S.C.A.
04	ejercicios de segmentación corporal al ritmo de una melodía	09/06/2022	E.S.C.A.
05	Ejecuta el reconocimiento musical pasos básicos 1,2,3.	15/06/2022	E.S.C.A.



OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	9 de 20
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		

06	Ejecuta el reconocimiento musical pasos básicos 4,5,6.	16/06/2022	E.S.C.A.
07	Pasos básicos y reconocimiento niveles alto medio y bajo.	22/06/2022	E.S.C.A.
08	Ejercicios de calentamiento al ritmo de una melodía y utilizando los niveles.	23/06/2022	E.S.C.A.
09	Repaso de los pasos básicos 1 al 6	29/06/2022	E.S.C.A.
10	Repaso de los pasos básicos individual	30/06/2022	E.S.C.A.
11	Repaso de los pasos básicos grupal	06/07/2022	E.S.C.A.
12	Preparación coreográfica parte 1	07/07/2022	E.S.C.A.
13	Preparación coreográfica parte 1 y uso de accesorios	13/07/2022	E.S.C.A.
14	Preparación coreográfica parte 2	14/07/2022	E.S.C.A.
15	Preparación coreográfica parte 2 y uso de accesorios.	20/07/2022	E.S.C.A.
16	Ensayo general con accesorios de la danza terminada.	21/07/2022	E.S.C.A.
17	Ensayo general de la coreografía de la danza terminada.	27/07/2022	E.S.C.A.
18	Muestra coreográfica de la danza.	28/07/2022	E.S.C.A.

5. TALLER DE TEATRAL - APRESTAMIENTO CORPORAL (DE AGOSTO A SETIEMBRE)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida	01/08/2022	E.S.C.A.
02	Ejercicios corporales básicos 1	02/08/2022	E.S.C.A.
03	Ejercicios corporales básicos 2	08/08/2022	E.S.C.A.
04	La expresión gestual y máscaras 1	09/08/2022	E.S.C.A.
05	La expresión gestual y máscaras 2	15/08/2022	E.S.C.A.
06	La interpretación mediante el uso del cuerpo expresivo 1	16/08/2022	E.S.C.A.



OTROS DOCUMENTOS
**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
ARTÍSTICAS Y CULTURALES**

CÓDIGO: PBU-OD-18
FECHA: Julio 2021
VERSIÓN: 01
PAGINA: **10 de 20**

07	La interpretación mediante el uso del cuerpo expresivo 2	22/08/2022	E.S.C.A.
08	Ejercicios de respiración en niveles	23/08/2022	E.S.C.A.
09	Ejercicios de relajación en niveles	29/08/2022	E.S.C.A.
10	Ejercicios de tensión y distensión	30/08/2022	E.S.C.A.
11	Ejercicios de Caracterización 1	05/09/2022	E.S.C.A.
12	Ejercicios de Caracterización 2	06/09/2022	E.S.C.A.
13	El Movimiento – psicomotricidad, motricidad gruesa y fina 1	12/09/2022	E.S.C.A.
14	El Movimiento – psicomotricidad, motricidad gruesa y fina 2	13/09/2022	E.S.C.A.
15	Ensayo individual	19/09/2022	E.S.C.A.
16	Ensayo grupal	20/09/2022	E.S.C.A.
17	Ensayo general	26/09/2022	E.S.C.A.
18	Muestra artística	27/09/2022	E.S.C.A.

6. TALLER DE TEATRAL – ACTUACIÓN TEATRO (DE AGOSTO A SETIEMBRE)

Nº SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Clase de bienvenida	03/08/2022	E.S.C.A.
02	Juegos de dramatización	04/08/2022	E.S.C.A.
03	Improvisación y dramatización	10/08/2022	E.S.C.A.
04	Elección de obra para su adaptación	11/08/2022	E.S.C.A.
05	Lectura y trabajo de mesa de obra adaptada	17/08/2022	E.S.C.A.
06	Elección de los personajes para la representación	18/08/2022	E.S.C.A.
07	Lectura y trabajo de mesa de obra adaptada	24/08/2022	E.S.C.A.
08	Adaptación de obra seleccionada	25/08/2022	E.S.C.A.
09	Lectura y trabajo de mesa de obra adaptada	31/08/2022	E.S.C.A.





OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	11 de 20
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		

10	Elementos teatrales para la caracterización (maquillaje, vestuario y utilería)	07/09/2022	E.S.C.A.
11	Elementos teatrales para la caracterización (maquillaje, vestuario y utilería)	08/09/2022	E.S.C.A.
12	Construcción del personaje: Análisis cuadrimensional del personaje	14/09/2022	E.S.C.A.
13	Construcción del personaje: Análisis cuadrimensional del personaje	15/09/2022	E.S.C.A.
14	Montaje de los recursos teatrales: escenografía, utilería y música	21/09/2022	E.S.C.A.
15	La puesta en escena con producción general	22/09/2022	E.S.C.A.
16	Montaje y ensayo general	28/09/2022	E.S.C.A.
17	Presentación de obra adaptada	29/09/2022	E.S.C.A.

7. CAMINATAS CULTURALES DEPORTIVAS (DE ABRIL A OCTUBRE)

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Caminata de adaptación de 1.3 k – Pampas de Purrumpampa	09/04/2022	E.S.C.A.
02	Caminata deportiva cultural al Cerro Sazón (2.4 k)	23/04/2022	E.S.C.A.
03	Caminata de adaptación de 1.6 k – Centro histórico	07/05/2022	E.S.C.A.
04	Caminata deportiva cultural al Cerro Miraflores (3.1 km)	28/05/2022	E.S.C.A.
05	Caminata de adaptación de 2 k – Agua de los Pajaritos	11/06/2022	E.S.C.A.
06	Caminata deportiva cultural – Wiracochapampa (4.0 km)	25/06/2022	E.S.C.A.
07	Caminata de adaptación Puente Grande-Chuquichaca-Fátima (4 k)	10/09/2022	E.S.C.A.
08	Caminata deportiva cultural – Cataratas de Ysradyatogho 5.6	24/09/2022	E.S.C.A.





OTROS DOCUMENTOS
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

CÓDIGO: PBU-OD-18
FECHA: Julio 2021
VERSIÓN: 01
PAGINA: **12 de 20**

09	Caminata de adaptación a (Shiracmaca 5.6 k	08/10/2022	E.S.C.A.
10	Caminata deportiva cultural – Laguna Sausacocha 11 k	29/10/2022	E.S.C.A.
11	Caminata de adaptación a Tantapusha 2.5 k	12/11/2022	E.S.C.A.
12	Caminata deportiva cultural – Marcahumachuco 9.3k	26/11/2022	E.S.C.A.

8. RECOPIACIÓN DE MONOGRAFÍAS DE DANZAS AUTÓCTONAS (DE ABRIL A OCTUBRE).

DANZA: LOS CANASTEROS.

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Recopilación de información de la danza los canasteros en el caserío de Urpay.	06/01/2022	E.S.C.A.
02	Recopilación de información de la danza los canasteros en el caserío de Urpay.	07/01/2022	E.S.C.A.
03	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los canasteros.	08/04/2022	E.S.C.A.
04	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los canasteros.	15/04/2022	E.S.C.A.
05	Presentación de la monografía la danza los canasteros.	29/04/2022	E.S.C.A.

DANZA: LOS TURCOS

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Recopilación de información de la danza los turcos en el Distrito de Curgos.	20/01/2022	E.S.C.A.



OTROS DOCUMENTOS		CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
		VERSIÓN:	01
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		PAGINA:	13 de 20

02	Recopilación de información de la danza los turcos en el caserío de Huayllahual.	21/01/2022	E.S.C.A.
03	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los turcos.	03/06/2022	E.S.C.A.
04	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los turcos.	10/06/2022	E.S.C.A.
05	Presentación de la monografía los turcos.	30/06/2022	E.S.C.A.

DANZA: LOS DIABLOS DE SARIN

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Recopilación de información de la danza los diablos en el Distrito de Sarín.	03/02/2022	E.S.C.A.
02	Recopilación de información de la danza los diablos en el Distrito de Sarín.	04/04/2022	E.S.C.A.
03	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los diablos.	07/10/2022	E.S.C.A.
04	Recopilación de información en huamachuco con cultores de la danza los diablos.	14/10/2022	E.S.C.A.
05	Presentación de la monografía los diablos.	31/10/2022	E.S.C.A.



9. ADAPTACIÓN DE PERSONAJES ILUSTRES A OBRAS TEATRALES (DE NOVIEMBRE A DICIEMBRE).

ADAPTACIÓN TEATRAL: JOSÉ FAUSTINO SÁNCHEZ CARRIÓN

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
-----------	---------------------------------	-----------------	-------------




OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	14 de 20
PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES		

01	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	18/02/2022	E.S.C.A.
02	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	19/02/2022	E.S.C.A.
03	Recopilación de información del archivo regional de la libertad de la ciudad de Trujillo	01/11/2022	E.S.C.A.
04	Recopilación de información en la biblioteca y archivo histórico municipal ciudad de Lima.	02/11/2022	E.S.C.A.
05	Recopilación de información en la biblioteca y archivo histórico municipal ciudad de Lima	03/11/2022	E.S.C.A.
06	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	10/11/2022	E.S.C.A.
07	Presentación de la Adaptación de Teatral de José Faustino Sánchez Carrión	30/11/2022	E.S.C.A.

ADAPTACIÓN TEATRAL: JOSÉ NICOLÁS REBAZA CUETO

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	03/03/2022	E.S.C.A.
02	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	04/03/2022	E.S.C.A.
03	Recopilación de información del archivo regional de la libertad y archivo arzobispal de la ciudad de Trujillo	06/12/2022	E.S.C.A.
04	Recopilación de información en la biblioteca y archivo histórico municipal y la universidad Nacional de San Marcos de Lima.	07/12/2022	E.S.C.A.
05	Recopilación de información en la biblioteca y archivo histórico municipal y la universidad Nacional de San Marcos de Lima.	08/12/2022	E.S.C.A.



	OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
		PAGINA:	15 de 20

06	Recopilación de información en la MPSC de la ciudad de Huamachuco	15/12/2022	E.S.C.A.
07	Presentación de la Adaptación de Teatral de José Nicolás Rebaza Cueto	30/12/2022	E.S.C.A.

10. CONCURSOS CULTURALES DE DANZA, CANTO Y ACTUACIÓN

N° SESIÓN	TEMA O CONTENIDOS A DESARROLLAR	FECHA TENTATIVA	RESPONSABLE
01	Concurso de danzas folklóricas	23/09/2022	E.S.C.A.
02	Concurso de canto, solistas y grupales	31/10/2022	E.S.C.A.
03	Concurso de actuación teatral	16/11/2022	E.S.C.A.

VII. METODOLOGÍA

Entenderemos por metodología de los talleres artísticos, las acciones que orientan las actividades generales y específicas para el desarrollo de los Talleres Artísticos. Se aplicará una metodología activa y participativa donde se desarrolle un aprendizaje creativo en los estudiantes, mediante experiencias artísticas que fomentan su creatividad, la reflexión y fortalezcan el trabajo colaborativo. Cada taller artístico es una instancia de aprendizaje por medio de acciones de exploración, experimentación y descubrimiento, siempre respondiendo a los objetivos generales formulados para cada sesión, manteniendo la motivación y el asombro por el conocimiento a través de la búsqueda de múltiples formas y técnicas de expresión y percepción. En la planificación de los talleres artísticos, no debe faltar la etapa de retroalimentación al cierre de cada jornada en un clima de confianza, donde todas las opiniones de los participantes son importantes. Esto se puede realizar a través de conversaciones grupales, entre parejas o conversación personalizada con cada estudiante acerca de la experiencia vivida.

VIII. RECURSOS

1. RECURSOS HUMANOS

- Especialista de servicios artísticos y culturales.
- Participantes



OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
	FECHA:	Julio 2021
	VERSIÓN:	01
	PAGINA:	16 de 20

PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

2. RECURSO MATERIALES

- **Música:** Claves, Maracas, Panderetas, Maichiles, Cajón criollo y Bombo folclórico.
- **Danza:** Sombreros, Pañuelos, Fajas y Polleras.
- **Teatro:** tachos de luces, tarimas pequeñas, medianas y grandes, Mascaras, Buso y Telas
- Equipo de sonidos para el desarrollo de los talleres.

IX. PRESUPUESTO 2022

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	2021		
		Meta	Total	Costo Total
Implementación con materiales y útiles de escritorio	Útiles de Oficina	1	s/. 2 000.00	s/. 2 000.00
	Disco duro externo	3	s/. 200.00	s/. 600.00
	Memoria USB espía 2 en 1 grabador de voz 8 gb	6	s/. 80.00	s/. 480.00
SUB TOTAL				S/. 3 800.00
Ejecución del taller de música: cuerdas, viento y percusión.	Material de videos de instrumentos musicales colección	12	s/. 35.00	s/. 420.00
	Material bibliográfico de instrumentos musicales	6	s/. 100.00	s/. 600.00
	Estatua tipo maniquís movibles con rostro de campesino de 1.70 de alto para música	2	s/. 1 500.00	s/. 3 000.00
SUB TOTAL				S/. 4 020.00
Ejecución de talleres de danzas local y nacional.	Material de videos de danza folclóricas colección	12	s/. 30.00	s/. 360.00
	Material bibliográfico de danzas folclóricas nacional	6	s/. 100.00	s/. 600.00
	Sombreros de campesino de palma para adulto	12	s/. 350.00	s/. 4 200.00
	Vestuario preinca cultura huamachuco personajes principales	3	s/. 400.00	s/. 1 200.00
	Vestuario preinca cultura huamachuco hombres y mujeres	12	s/. 250.00	s/. 3 000.00
	Vestuario completo de marinera norteña hombres (6) mujeres (6)	12	s/. 2 500.00	s/. 15 000.00
	Báculo para el rey ñusta adornado y pintado con iconografía huamachuquina	1	s/. 220.00	s/. 220.00
	Estatua tipo maniquís movibles con rostro de campesino de 1.70 de alto para danza	2	s/. 1 500.00	s/. 3 000.00
SUB TOTAL				S/. 27 580.00



Carl



OTROS DOCUMENTOS
**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
ARTÍSTICAS Y CULTURALES**

CÓDIGO: PBU-OD-18

FECHA: Julio 2021

VERSIÓN: 01

PAGINA: 17 de 20

ACTIVIDADES	DESCRIPCIÓN	2021		
		Meta	Total	Costo Total
Ejecución del taller de teatral y aprestamiento corporal.	Cortinas de color plomo de poliéster para el salón de servicios culturales de 3 x 4 mts.	8	s/. 400.00	s/. 3 200.00
	Barra de cortina 4 mts.	8	s/. 100.00	s/. 800.00
	Material de videos variados de teatro colección	12	s/. 40.00	s/. 480.00
	Material bibliográfico de varios autores de teatro	6	s/. 100.00	s/. 600.00
	Televisor de 60 pulgadas UHD 4K	1	s/. 2 300.00	s/. 2 300.00
	Mega rack Premium para Tv de 60 Pulgadas	1	s/. 130.00	s/. 130.00
	Estatua tipo maniquís movibles con rostro de campesino de 1.70 de alto para teatro	2	s/. 1 500.00	s/. 3 000.00
SUB TOTAL				S/.10 510.00
Recopilación de monografías de danzas autóctonas.	Viáticos para la ciudad de Sarín para la recopilación de información.	1	s/. 120.00	s/. 120.00
	Viáticos para la ciudad de Huayllahual para la recopilación de información.	1	s/. 120.00	s/. 120.00
	Viáticos para la ciudad de Urfpay para la recopilación de información.	1	s/. 120.00	s/. 120.00
SUB TOTAL				S/. 360.00
Adaptación de personajes ilustres a obras teatrales	Viáticos para la ciudad de Lima, para la recopilación de información.	1	s/. 280.00	s/. 280.00
	Viáticos para la ciudad de Trujillo para la recopilación de información.	1	s/. 140.00	s/. 140.00
SUB TOTAL				S/. 420.00
Ejecución del programa "caminatas culturales deportivas".	Refrigerio para los participantes en los lugares culturales	1	s/. 400.00	s/. 400.00
	Aguas para la rehidratación en el traslado	1	s/. 400.00	s/. 400.00
	Frutas para los participantes en los lugares culturales	1	s/. 200.00	s/. 200.00
SUB TOTAL				S/. 1 000.00
I Festival universitario regional de danzas folclóricas	Pintado muralista de Ciro Alegría y sus principales obras en sede académica de la UNCA.	1	s/. 8 000.00	s/. 8 000.00
	Alimentación, Premios, afiches diseño de Gigantografías	1	s/. 11 800.00	s/. 11 800.00
SUB TOTAL				S/.19 800.00
Concursos culturales de danza, canto y teatro.	Alimentación, Premios, afiches diseño de Gigantografías	1	s/. 9 080.00	s/. 9 080.00
SUB TOTAL				S/. 9 080.00
TOTAL				S/. 76 570.00



Ceal



OTROS DOCUMENTOS
**PROGRAMA DE ACTIVIDADES
ARTÍSTICAS Y CULTURALES**

CÓDIGO: PBU-OD-18
FECHA: Julio 2021
VERSIÓN: 01
PAGINA: **18 de 20**

X. PRESUPUESTO PROYECTADO 2022 - 2026

ACTIVIDAD	COSTO TOTAL 2022	COSTO TOTAL 2023	COSTO TOTAL 2024	COSTO TOTAL 2025	COSTO TOTAL 2026
Implementación con materiales y útiles de escritorio.	S/. 3 800.00	S/. 3 320.00	S/. 3 820.00	S/. 3 000.00	S/. 3 700.00
Ejecución del taller de música: cuerdas, viento y percusión.	S/. 4 020.00	S/. 1 020.00	S/. 3 900.00	S/. 3 000.00	S/. 4 000.00
Ejecución de talleres de danzas local y nacional.	S/.27 580.00	S/.12 580.00	S/.16 780.00	S/.14 410.00	S/.15 420.00
Ejecución del taller de teatral y aprestamiento corporal.	S/.10 510.00	S/.6 510.00	S/.8 330.00	S/.7 340.00	S/.10 000.00
Recopilación de monografías de danzas autóctonas.	S/. 360.00	S/. 270.00	S/. 580.00	S/. 300.00	S/. 400.00
Adaptación de personajes ilustres a obras teatrales	S/. 420.00	S/. 300.00	S/. 470.00	S/. 350.00	S/. 450.00
Ejecución del programa "caminatas culturales deportivas".	S/. 1 000.00	S/. 1 100.00	S/. 1 200.00	S/. 1 300.00	S/. 1 400.00
I Festival universitario regional de danzas folklóricas	S/.19 800.00	S/.11 800.00	S/.15 900.00	S/.12 910.00	S/.14 000.00
III Concursos culturales de danza, música y teatro	S/. 9 080.00	S/. 9 085.00	S/. 10 900.00	S/. 9 950.00	S/. 11 000.00
COSTO TOTAL	S/. 76 570.00	S/. 45 985.00	S/. 61 880.00	S/. 52 560.00	S/. 60 370.00

XI. EVALUACIÓN

Se evaluará por medio de una encuesta en la cual se determinará el porcentaje (%) de los estudiantes satisfechos entre el porcentaje (%) de estudiantes inscritos en los diferentes talleres artísticos del programa.




XII. CRONOGRAMA

N°	ACTIVIDAD	2022											
		E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
01	Elaboración del Programa de Actividades Artísticas y Culturales.												
02	Elaboración de la planificación de contenidos de los talleres de música, danza y teatro.												
03	Implementación con materiales y útiles de escritorio												
04	Ejecución del taller de música: cuerdas, viento y percusión.												
05	Ejecución de talleres de danzas local y nacional.												
06	Ejecución del taller de teatral y aprestamiento corporal.												
07	Recopilación de monografías de danzas autóctonas.												
08	Adaptación de personajes ilustres a obras teatrales												
09	Ejecución del programa "caminatas culturales deportivas".												
10	I Festival universitario regional de danzas folclóricas												
11	Concurso de danzas folclóricas.												
12	Concurso de canto, solistas y grupales												
13	Concurso de actuación teatral.												



Carl

	OTROS DOCUMENTOS	CÓDIGO:	PBU-OD-18
		FECHA:	Julio 2021
	PROGRAMA DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES	VERSIÓN:	01
		PAGINA:	20 de 20

CONTROL DE CAMBIOS

VERSIÓN	DOCUMENTO DE APROBACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA MODIFICACIÓN
V1	Resolución de Comisión Organizadora N° 207-2021/CO-UNCA. Fecha: 30 de julio del 2021	Aprobar el Programa de Actividades Artísticas y Culturales de la Universidad Nacional Ciro Alegría.



Carl